Познавательно – творческий проект для детей 5 – 6 лет

«Здравствуй, музей!»

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная организация | МДОУ детский сад № 13 «Звёздочка» |
| Авторы проекта (указывается Ф.И.О. полностью, должность, кв. категория): |
| 1. Гусак Марина Юрьевна, воспитатель высшей квалификационной категории
 |
| 1. Белякова Елена Вячеславовна, воспитатель высшей квалификационной категории
 |
| **Описание проекта** |
| Название проекта | Познавательно –творческий, для детей 5 – 6 лет «Здравствуй, музей!» |
| Образовательное направление | Художественно-эстетическое, познавательное, социально-коммуникативное, речевое. |
| Целевая группа обучающихся | участники – 18детей, родители, педагоги |
| Сроки реализации проекта | Краткосрочный, май. |
| Актуальность проекта. Постановка проблемы | Ежегодно 18 мая празднуется Международный день музеев. Музей, хранитель подлинных свидетельств прошлого, по-прежнему остаётся уникальным, незаменимым проводником в мир истории и культуры.  Несомненно экскурсии в музеи благоприятно влияют на развитие ребенка. Основной целью музейной педагогики является приобщение подрастающего поколения к музеям, творческое развитие личности. Отторжение современных детей от отечественной культуры, от общественно-исторического опыта поколений — одна из серьезных проблем нашего времени. Поэтому развивать у детей понимание культурного наследия и воспитывать бережное отношение к нему необходимо с дошкольного возраста. Мы задались вопросом - часто ли наши дети бывают в музеях? Ответ очевиден: большая часть воспитанников детского сада ни разу не была в музее. Причины этого самые разные: во-первых, многие родители считают, что дошкольникам ещё рано посещать такие учреждения – они малы и всё равно ничего не поймут. Во-вторых, многим родителям просто не приходит в голову идея посещения экскурсий. Как же привлечь внимание родителей к музеям? А ведь именно музей обладает уникальным потенциалом социально-воспитательной работы с детьми, помогает детям понять язык вещей, постичь их культурное значение и рукотворность, воспитывает патриотические чувства и творчество.  |
| Цель и задачи проекта | Цель: приобщение детей к музейной культуре. Задачи: - формирование у старших дошкольников представления о музеях, их разновидностях;- развитие познавательного интереса и коммуникативной компетентности;- воспитание осознанного, бережного отношения к культурному наследию народа. |
| Стратегия достижения поставленных целей и задач  | Проект проходит в три этапа: организационно–подготовительный, практический, результативный.**Организационно-подготовительный этап:**- постановка целей и задач проекта;- подборка наглядного материала, мультимедийной продукции;- подборка книг с иллюстрациями;- подбор методической литературы по теме, подбор настольно-печатных и дидактических игр;- подготовка атрибутов для сюжетно-ролевых игр;- определение тем и содержания экскурсий.**Практический этап.**В рамках реализации проекта были проведены беседы: «Что такое музей?», «Что такое коллекция?», «Непонятные слова», «Правила поведения в музее», «Знакомство с профессией экскурсовода». Дети познакомились с произведениями художественной литературы:С. Михалков «Я поведу тебя в музей». Стихи детских поэтов про экскурсии (использование интернет-ресурсов).Организована художественная деятельность: рисование «Что мне больше всего понравилось в музее», «Тарелки Хохлома», лепка «Дымковская игрушка».Были организованы экскурсии в «Музей часов», «Историко-художественный музей».Во время виртуальной экскурсии дети побывали в «Зоологическом музее» г. Санкт-Петербурга.Один из наших воспитанников Богдан Смирнов вместе с мамой подготовил презентацию «Моя коллекция динозавров» и представил ее детям. Мальчик рассказал, что длительное время собирает фигурки динозавров. Его коллекция насчитывает около видов. На слайдах были представлены самые любимые экспонаты домашнего мини-музея.Проведены сюжетно-ролевые игры: «Музей», «Археологи»;дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Узнай музей по экспонату», «Что перепутал художник», «Четвёртый лишний»;подвижные игры: «Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем».**Результативный этап:**Итогом реализации данного проекта станет создание в группе мини-музея «Город мастеров». В группе пополнится развивающая среда.Повысится познавательная активность детей. После завершения проекта дети приобретут следующие умения:- у детей сформируются представления о музее, многообразии и видах музеев;- повысится интерес и к музеям родного города;- дети смогут самостоятельно проводить экскурсию по мини-музею для сверстников, выступая в роли экскурсоводов.С использованием семейных коллекций можно будет проводить занятия по разным видам деятельности.Повысится активное сотрудничество с родителями.Таким образом, проделанная в ходе проекта работа даст положительные результаты в развитии детей. |