**Мастер-класс**

**«Техника «Sandplay» или игры с песком как средство развития речевых навыков у детей 5-7 лет».**

***Цель:*** способствовать овладению педагогами техники «Sandplay» и развивающих игр с песком.

***Задачи:*** познакомить педагогов техникой «Sandplay», с играми, используемыми на занятиях по речевому развитию, способствовать развитию интереса к данной технике и введению её в практическую деятельность

***Ход мастер-класса:***

Слайд 1

-Здравствуйте, уважаемые коллеги! Меня зовут Белякова Елена Вячеславовна, я воспитатель детского сада «Звездочка». На протяжении всей своей деятельности большое внимание уделяю развитию речи у детей дошкольного возраста. Сегодня на мастер-классе хочу познакомить вас и продемонстрировать игры и игровые упражнения с песком, которые использую для развития речевых навыков у детей 5-7 лет.

Важное место в жизни каждого из нас занимает общение – живое общение с окружающими. Нелегко порой выразить свои мысли, ощущения, эмоции именно словами. Сегодня мне бы хотелось, чтобы вы окунулись в атмосферу эмоционального комфорта, в котором наше с вами общение станет легким и естественным, а поможет мне в этом песок. Представьте, перед вами песок. Какие ассоциации он у вас вызывает? О чем вы вспоминаете, что представляете?

*Звучит музыка прибоя, релакса….*

*Ответы педагогов. За каждую ассоциацию педагог получает:*

*- ракушка*

*-речной камешек*

*- фигурка*

*- цветной камешек*

Я благодарю вас, спасибо большое, замечательно, великолепная ассоциация.

Многие вспомнили … *золотой пляж, лазурное море, шум прибоя и крики чаек, лёгкий бриз*…

Я думаю, что не всем этим летом удалось отдохнуть у моря. У нас есть уникальная возможность побывать на морском берегу и отдохнуть. Первые игрушки, которые родители покупают своему ребенку - это ведерко, совок и формочки. Игры с песком поднимают настроение у детей, вызывают эмоции радости, побуждают к деятельности, формируются навыки позитивной коммуникации.

Давайте обратимся к Ребенку, который живет внутри каждого из нас, и дадим себе возможность поиграть с песком.

Перед тем, как пригласить вас поиграть, хочу рассказать вам историю.

*Музыкальный фон.*

Давным-давно, в далекой стране Швейцарии жил психолог и философ Карл Густав Юнг. Однажды он изобрел волшебную песочницу, в которой, играя в песок, любой человек мог общаться с миром и даже с самим собой. Его ученица Дора Калфф создала удивительный способ общения человека с песком и назвала его «Sandplay», что в переводе означает «игра в песок». Их изобретения дошли и до наших дней. Но прогресс не стоит на месте. И сейчас мы видим перед собой уже не простую песочницу, а настоящее чудо – световой планшет, размером 50\*70 см, высота борта 8 см. Данный размер соответствует оптимальному полю зрительного восприятия, позволяет ребенку охватить взглядом всю песочницу целиком. Внутри поверхность ящика окрашена в голубой цвет: дно символизирует воду, борта - небо. Он оснащен световым экраном с радужной подсветкой, её мерцанием для воплощения самых интересных замыслов. Сейчас вам продемонстрирую. Песок, игрушечные фигурки, природные материалы, трафареты и специальные предметы-всё это является средством для создания картин на песке, которые затем оживают в нашей речи. Каждый из вас может изготовить такую песочницу в домашних условиях.

Оказавшись на берегу моря, вы собрали ракушки, камешки. Я предлагаю всем, у кого они есть, занять место у световых планшетов. Сегодня вы будете работать в команде. Для этого разделитесь на группы в количестве 2-3 человек.

Просто сыграем, как делают дети,

Что «вне игры», то для них – мишура,

Это сладчайшее дело на свете –

Общая наша игра!

*Педагоги подходят к световым планшетам с песком. На слайде появляется ЧЕРЕПАХА.*

*Удивленно…* Друзья на морской берег вышла погреться Черепаха, которая хочет дать нам мудрые советы. Попробуем отгадать, о чем же она предупреждает нас.

*Картинки с правилами поведения в песочнице на слайде.*

**1. Утех, кто играет с песком, всегда должны быть чистые и сухие руки до и после игры.**

**2. Береги песчинки**— не выбрасывай их из песочницы. Если случайно песок высыпался, то нужно помочь ему вернуться обратно в песочницу.

**3. Песчинки очень не любят**, когда их берут в рот или бросаются ими в других людей.

**4. После игры**надо убрать все игрушки на свои места.

Сейчас предлагаю вам протереть руки влажными салфетками, а потом вытереть их насухо бумажными полотенцами**.**

Пока педагоги готовятся, обращаю ваше внимание на слайд, где хочу вас познакомить с классификацией игр и игровых упражнений, которые можно использовать для развития речевых навыков у детей 5-7 лет. Они разделены мною на группы по общим признакам.

* игры для знакомства с песком
* игры на развитие тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики рук;
* игры на развитие диафрагмального дыхания;
* игры на совершенствование лексико-грамматических категорий;
* игры на развитие связной речи.

Перенос традиционной деятельности по развитию речи детей на световой планшет с песком дает большой образовательный и воспитательный эффект нежели, чем стандартные приёмы развития и воспитания. Для меня они стали интересными и показали свою эффективность, поэтому я хочу ими с вами поделиться.

*Слайд с морем и песком* **«Чувствительные ладошки».**

Обращаюсь к фокус группе-возьмите песок в руки, и насыпьте его на световой планшет. Для этого можно использовать также специальные предметы. Положите ладони на песок, погладьте его внутренней, затем тыльной стороной ладони. Попробуйте протереть песок между ладоней.Поиграйте на поверхности песка, как на пианино. **Подобные упражнения я использую в начале занятия. Это способствует развитию мелкой моторики рук, а, следовательно, активизирует умственную и речевую деятельность.** Расскажите, что вы чувствуете при соприкосновении с песком?

**Слайд:**

Коллеги, какое у вас настроение? **Нарисуйте его на песке** (Слайд с солнышком или смайликом на песке). Педагоги рисуют. Одновременно проговаривают: «Мое настроение прекрасное, потому что я общаюсь с вами». Расскажите о своем настроении… сначала у зала, потом у игроков**. Этот приём стабилизирует эмоциональное состояние ребенка, учит его прислушиваться к себе и проговаривать свои ощущения.**

Я вижу, что у многих хорошее настроение… и чтобы поднять настроение всем приглашаю на морскую прогулку.

**Упражнение «Морской бриз» - с трубочками**. Раздать трубочки аудитории.

Вы чувствуйте, как дует морской бриз. Но, мне кажется, он становится все сильнее и сильнее, заставляя песчинки, кружится в воздухе.

Возьмите коктейльные трубочки, вдохните глубоко носом, не надувая щек и, не поднимая плеч, и плавно выдохните через трубочку на песок. Я предлагаю всей аудитории взять трубочки и проделать это упражнение.

**С помощью таких упражнений отрабатываю диафрагмальное дыхание сначала без планшета, и только тогда, когда дети научатся контролировать силу выдыхаемого воздуха, применяю упражнение «Песочный ветер».**

Давайте окунёмся в мир волшебства и красоты, подводный мир растений и морских обитателей. Посоветуйте мне, как мы можем попасть на морское дно.

- на подводной лодке

- на батискафе

- нырнуть с аквалангом

Я предлагаю вам одеть акваланги и превратиться в дайвингистов.

**Физкультминутка.**

Как у гуся ласты на его ногах

Он обычно в маске или же в очках

Сзади два баллона, в баллонах кислород

И как будто рыбка он в воде плывет.

Мы погрузились в **морские глубины.** Задание для фокус-группы-изобразить удивительное и необычное морское дно, его растительный и животный мир. Используя гребешки, вы можете создать волны, пальчиками нарисовать водоросли. Для воплощения своих идей используйте камушки, ракушки, фигурки. Пока коллеги увлечены процессом, предлагаю вам пофантазировать на эту же тему и поделиться своими мыслями вслух. Вы на морском дне, что вы там видите?

- камушки

- водоросли

- морские обитатели

- ракушки

Какое дно получилось у фокус-группы? Расскажите, что вы изобразили?

**Такой приём способствует развитию познавательных процессов, совершенствованию координации движений рук и ориентации в пространстве песочницы, что подготавливает детей к непосредственному развитию коммуникативных навыков**.

*На слайд акула.*

Это что за страшный хищник,  
В океане грозно рыщет?  
Пасть с зубами распахнула.  
Берегись, плывёт акула!

Морские обитатели поспешили спрятаться кто куда. Помогите им спрятаться на планшете. Используя предлоги **- за – под – около - у- над – в.** **С помощью таких упражнений у детей происходит совершенствование лексико-грамматических категорий**

Расскажите, куда вы их спрятали?

Поныряли, освежились, но у нас заканчивается кислород в баллонах. Пора подниматься на поверхность.

Мы с вами на берегу.

Помните **сказку про деда и бабу,** которые испекли **Колобок,** положили на окно, но ему надоело лежать, и решил он убежать? И покатился он….Как вы думаете куда? Прямо к морю. Катится **Колобок,** песню поет и не заметил, как плюхнулся в воду, а так как он не умел плавать, то сразу же начал тонуть, но тут………..

А что произошло дальше? Обращаюсь к фокус-группе: «Вы - волшебники. Придумайте собственную сказку про колобка. Вы можете создать в песочнице все, что захотите. Каждый из вас может выбрать фигурки, взять камушки, растения, животных, которые будут жить в вашей сказке». Вы можете использовать подсветку планшета для создания эффектов. Затем нужно обыграть этот сюжет вместе по ролям. Время работы 3-4 минуты. Для контроля нам помогут **песочные часы».**

А пока наши коллеги создают свою историю, мы с вами придумаем свой вариант этой сказки. Пусть добро в ней обязательно победит и все закончиться хорошо. Каждый по цепочке придумывает одно предложение. Итак, катится **Колобок,** песню поет и не заметил, как плюхнулся в воду, а так как он не умел плавать, то сразу же начал тонуть, но тут …

А теперь послушаем истории наших коллег.

**Дети очень любят игры-сказки. Они непосредственно, полно проживают процесс, являются настоящими героями той или иной сказки. Такие игры способствуют развитию инициативности, независимости в общении, формируют навыки культуры общения, развивают навыки связной речи, творческое воображение и позитивную коммуникацию.**

На слайде картинка «Черепаха»,

Черепаха объявляет об окончании игры, напоминает фокус-группе о необходимости навести порядок на планшетах, обязательно вымыть руки. Воспользуйтесь влажными салфетками.

Отдыхая на морском берегу, я познакомила вас с играми и игровыми упражнениями, направленными на развития речевых навыков у детей 5-7 лет. Единый сюжет игр в песок помогает повышению мотивации детей, способствуют поддержанию интереса на протяжении всей деятельности. Они побуждают детей к выказыванию, способствуют овладению ими важнейшей формой речевого общения – устной речью.

Наш мастер-класс подходит к завершению. Я хочу попросить вас взять камушек или ракушку, высказать своё мнение, ответив на один из вопросов, которые находятся на слайде, и опустить их в мой мешочек:

* Что понравилось?
* Что узнали нового?
* Над чем задумались?
* Что возьмете себе в копилку?
* Что еще хотели бы узнать?

Всех заинтересовавшихся техникой «Sandplay» и её применением в развитии речевых навыков у детей дошкольного возраста приглашаю к сотрудничеству. Мои координаты на слайде. Благодарю всех за конструктивное и позитивное общение.