**Консультация**

**«Инновационный формат праздников в ДОУ»**

*Блинцова Юлия Львовна,*

*воспитатель 1 кв. категории*

-Наверное, никто не будет спорить, что праздники в детскому саду нужны. И родители, и педагоги, и дети в этом вопросе единодушны. А вот для чего они нужны и что же такое праздник? В сценариях утренников часто можно прочитать, что цель праздника-показать родителям, каких успехов добились дети. И тогда праздник становится отчётным концертом. Для ребёнка же он превращается в тренировки и репетиции и тогда исчезает сказка, неожиданность.

Если спросить детей, что такое праздник, они тут же ответят: радость, волшебство, веселье, сладости. Важно слышать голос ребёнка и помнить, что на празднике радость намного важнее дидактики и отчёта. Праздники для ребёнка-это в первую очередь счастливые моменты, разделённые с друзьями и близкими людьми, ожидание чуда. Праздник - это всегда событие, которое эмоционально значимо для ребёнка и в котором он главный участник. Возможно ли в детском саду сделать именно такой праздник? Да, если сместить акцент с демонстрации детских достижений родителям на объединяющую роль праздника, предполагающую разделённую радость и ощущение чуда. На таком празднике дети заранее не знают всего, что будет происходить.

Праздник должен быть тесно связан с жизнью группы и детскими интересами. Сценарий у него рамочный, предполагающий импровизацию, открытий для детей, придуманный именно для них. Праздник планируется как кульминация (или наоборот яркое начало) какого-то события из детской жизни. Само ожидание праздника так же ценно. Например, у детей что-то происходит в группе (приходит письмо, приглашение, появляется объявление, какой-то знак). Они начинают готовиться, но никто не знает к чему именно, строят догадки. Потом выясняется, что они куда-то отправляются, что-то произойдёт. Очень важно, что дети зовут с собой родителей и как помощников, и для того, чтобы чему-то вместе порадоваться. Таким образом, родители становятся не просто зрителями, а ещё и участниками праздника. Они проживают его вместе со своими детьми. Во время праздника дети могут сидеть вместе с родителями.

При подготовке к празднику дети активно участвуют в выборе музыки, постановке танцев (он должен быть связан с темой события), делают сами костюмы. На отчётном концерте должно быть действительно красиво, а вот на празднике важнее всего его смысл для детей. Создавая себе костюм, ребёнок выражает собственный замысел, лучшее понимает значение танца. Ребёнок старается, и признание ценности его творений очень важно для него. Праздники в детском саду могут проводиться в разной форме: сказка для детей, детский спектакль, квест, народный праздник, фестиваль игр, ярмарка.

В праздник вовлекаются родители, старшие братья и сёстры, они вместе с детьми выполняют задания, ставят сценки, поют песни, участвуют в детских импровизациях. Важно, что весь ход праздника разворачивается на глазах у детей, они эмоционально вовлечены, активны, а в конце наступает всеобщая радость.

Очень важно после праздника выделить время для рефлексии, чтобы дети могли осмыслить свой опыт, вспомнить что им больше всего понравилось, а что нет, что удивило. Этап рефлексии важен не только для детей, но и для педагога. Он может увидеть, что важно для детей его группы, стал ли праздник событием для них. В результате педагог может положить их интересы в основу темы следующего праздника.

Так же встаёт вопрос: какое количество песен, стихов, танцев необходимо использовать на празднике. Регламент здесь не уместен. Главное, чтобы не было перегруза для детей. В план праздника целесообразно вводить не только выученный материал, но и поисковый, когда дети применяют свой накопленный музыкальный опыт, а танцах, игровых импровизациях. Это придаёт ему непринуждённый характер и освобождает ребят от запоминания большого количества материала. Например: дети могут импровизировать танец снежинок на новогоднем утреннике или вальс листочков на осеннем празднике.

В программу утренников во младшей группе включают больше зрелищных моментов, дети радуют разнообразные атрибуты, шарики, флажки.

Для детей постарше характерна большая активность в восприятии и исполнительской деятельности. Красочное убранство, атрибуты, костюмы-всё это привлекает внимание детей.

На утренниках дети старших групп во многом действуют самостоятельно, свободно ориентируются в коллективе, следят за выполнением действий товарищей.

Главное требование к празднику-активное участие в нём каждого ребёнка. Это достигается прежде всего тем, что часть песен, плясок, игр, хороводов исполняется коллективно. Помимо этого, каждый ребёнок должен выступить индивидуально или с небольшим количеством детей.

Чтобы у детей не угас интерес к празднику не стоит проводить несколько полно масштабных репетиций. Лучше отшлифовать утренник по номерам и только перед праздником одну генеральную репетицию, но без проигрывания эпизодов.

Трудности, с которыми может столкнуться воспитатель:

1. Сложно самостоятельно придумать праздник и отказаться от готового сценария.
2. Сложно импровизировать.
3. Трудно найти время для подготовки костюмов вместе с детьми.
4. Не все родители готовы активно участвовать в празднике.

Как организовать праздники чтобы соответствовать требованиям ФГОС ДО.

1. В ходе подготовки и во время праздника должны быть созданы условия для обеспечения эмоционального комфорта детей и формирования у них чувства собственной значимости.
2. Взрослые должны уважать потребности и интересы детей.
3. Должны быть созданы условия для развития субъективности, инициативности и самостоятельности ребёнка.
4. Должны быть созданы условия для социально-коммуникативного развития: развития сотрудничества, умения договариваться со сверстниками, помогать друг другу.
5. Взрослый должен работать в зоне ближайшего развития детей, поддерживая их идеи, помогая им овладевать культурными средствами.

Когда в жизни группы есть большие и маленькие праздники, дети могут сами придумывать праздничные традиции, устраивать праздники друг для друга, самостоятельно придумывать танцы, распределять роли между собой.